

# Bergues

## PERMANENCES DES ÉLUS

### J.-P. Decool

■ Le député-maire de Brouckerque, conseiller général, reçoit au secrétariat parlementaire : place du Marché-aux-Fruits à Bourbourg du lundi au samedi de 10 h à 12 h, le lundi de 17 h à 19 h ou sur rendez-vous à prendre au 03 28 22 33 33. A Bergues le 1<sup>er</sup> lundi du mois de 10 h à 12 h, tél 03 28 20 48 08.

### Monique Denise

■ Monique Denise, conseillère générale, tient des permanences mensuelles. Elle reçoit aussi sur rendez-vous au 06 73 70 09 51 ou par écrit à l'adresse suivante : Mme Denise, BP 800.82, 59380 Bergues.

### André Figueux

■ Le président de la communauté de communes, André Figueux, assure sa permanence le samedi matin de 10 h à 11 h au siège de la communauté.

### Sylvie Desmarescaux

■ Sénateur-maire, elle assure une permanence au cabinet parlementaire tous les vendredis matins sur rendez-vous, 38 rue Carnot. Pour la prise de rendez-vous téléphoner au 03 28 20 48 08.

### J.-P. Pinceel

■ Délégué UMP, il tient une permanence le 1<sup>er</sup> jeudi du mois de 10 h à 12 h au 38 rue Carnot.

## PERMANENCES SOCIALES

### Affaires sociales

■ Les permanences de Mme Deblock pour les affaires sociales, familiales et scolaires ont lieu les mardis et jeudis de 10 h à 12 h en mairie.

### Retraite

■ La CRAM informe les retraités et futurs retraités que la conseillère Mme Foulon reçoit sur rendez-vous au foyer socio éducatif, tous les mardis (06 74 69 45 77).

**REGARDS** Guy Gervais expose à l'Espace Beffroi jusqu'au 22 juin

## C'est beau une ville la nuit

Côté cour ou côté jardin, une invitation à poser un regard différent, insolite souvent, sur la ville de Bergues

Offrons à Guy Gervais les mots de Richard Boringher. Deux artistes, deux personnages haut en couleurs. Le Berguois a su monter une exposition qui retient le visiteur. « Un jardin à mes yeux est un vaste tableau ».

Photographe Bergues, mille fois vu ! Mais la nuit, cela met du piment à l'idée, surtout quand le photographe déploie un savoir-faire technique. On ne s'arrêtera pas sur cet aspect. Car c'est dans la mise en scène qu'on décèle l'intérêt majeur. Premier clin d'œil malicieux avec une salle Espace-Beffroi bucolique (laissons la surprise au visiteur).

« L'homme de l'art, homme du soir », vanté par André Declercq a été salué par l'assistance, vendredi lors du vernissage, en présence du député, de la sénatrice, du président de la CCCB, etc. Tous ont sans doute glissé à leurs concitoyens : une exposition de Gervais, j'en veux dans ma commune.

■ « Les Nuits berguises », exposition des photographies de Guy Gervais, jusqu'au 22 juin. Espace Beffroi (Bergues). Du lundi au samedi, de 10h à 12h, et de 14h à 18h. Les dimanches de 10h à 13h, et de 15h à 18h.

■ Visite guidée de l'exposition, le dimanche 5 juin.

■ Certaines photos sont en vente. Possibilité de photographier votre jardin de nuit. Contact : Guy Gervais (03 28 68 21 11 ou 06 73 28 31 37).



Tout visiteur posera un regard différent sur Bergues après cette exposition.



Guy Gervais chasse le cliché la nuit.



Côté cour, un Bergues insolite.

# Bergues

Guy Gervais expose ses clichés à l'Espace beffroi  
**« Nuits berguaises côté jardin côté cour »**



***L'Espace beffroi accueille jusqu'au 22 juin les « Nuits berguaises côté cour côté jardin » de Guy Gervais.***

Artiste à part entière, Guy Gervais est surtout connu pour ses dessins. L'une de ses œuvres récentes était le logo de la communauté de commune du canton de Bergues, mais peu de monde s'imaginait en le voyant déambuler dans les rues de Bergues entre 22 h et minuit, flanqué de matériel de prise de vues, qu'il s'adonnait à une autre passion qui relève également de l'art : la photographie de nuit. Photographier la nuit, c'est jouer avec les perspectives et la lumière naturelle ou artificielle (projecteurs, spots...) et cela donne une autre dimension et une certaine chaleur à l'image.

Guy Gervais s'aventure donc avec leur permission chez des Berguois, possesseurs d'un jardin parfois hétéroclite, avec beaucoup de patience et de temps, il emmagasine les clichés d'une quarantaine de jardins privés et dans ceux de la ville qu'il va travailler avec quelques collaborateurs.

Sa technique : le format carré décrit par certains mais qui donne

toute sa valeur dans les mains d'un expert. Le film utilisé est de l'Ektachrome 100, qu'il va scanner : reste le tirage qui est fait en numérique sur papier 50 x 50. Le cadre de ses œuvres toujours le même, simple, de couleur claire qui fait rejaillir les scènes nocturnes. Dans chaque image, la lumière met en scène des zones de mystère, éclairées et dans l'ombre. Le détail est présent là où il le faut et les différents plans donnent du relief à ces images.

Guy Gervais va encore plus loin. Après la mise en scène de jardins, il a pris soin de l'éclairage de la salle d'exposition, toutes les surfaces vitrées ont été obscurcies et une vingtaine de spots judicieusement placés mettent en valeur les photos et plongent le spectateur dans l'ambiance feutrée de la nuit et on peut même entendre le cri de certains animaux.

**Exposition** jusqu'au 22 juin à l'Espace beffroi, en semaine de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h, le dimanche de 10 h à 12 h et de 15 h à 18 h.  
**Entrée gratuite et accessible aux handicapés.**